

# Závěrečná zpráva - vyúčtování dotace

## Název projektu: Vznik inscenace **ŽENA V ČERNÉM**

V předvečer posledního dne v roce, 30. prosince 2025 proběhla v Žižkovském divadle Jára Cimrmana premiéra celosvětově proslulého duchařského hororu s názvem **Žena v černém**.

V drammatizaci Stephena Mallatratta, v režie Martina Vokouna, výpravě Adély Kostkanové a s hudbou Zdeňka Dočekala se v inscenaci tohoto dnes již kultovního britského hororu představili herci **Petr Florián** a **Ondřej Novák**.



Záměrem inscenátorů bylo představit publiku Žižkovského divadla Jára Cimrmana tuto **celosvětově proslulou divadelní hru** (na londýnském West Endu se inscenace této hry hrála nepřetržitě 33 let a stala se tak po Pasti na myši Aghaty Christie druhou nejdéle hranou činoherní inscenací na světě).

Díky zařazení tohoto titulu do repertoáru divadla by se opět měla **zvýšit atraktivnost divadla** jako takového a Žadatel si od ní slibuje zvýšený divácký zájem. Tento předpoklad se zatím viditelně potvrzuje, jelikož všechny doposud odehrané reprízy inscenace se setkávají s nebývalým diváckým ohlasem a všechny naplánované reprízy jsou velmi rychle **vyprodané**.

Dotace městské části Praha 3 ve výši **10.000,- Kč** byla využita na částečné uhrazení honoráře pro autora scénické hudby (2/3 honoráře).

Všechny ostatní náklady spojené se vznikem a reprízováním (např. honoráře zbylých členů tvůrčího týmu, honoráře herců, náklady na výpravu inscenace, náklady na technické a produkční zajištění, náklady na propagaci, a pronájem prostor) byly hrazeny z vlastních zdrojů Žadatele dotace.

