

# Závěrečná zpráva - vyúčtování dotace

**Název projektu:** Vznik site-specific inscenace **TŘI SESTRY ZE ŽIŽKOVA** v rámci projektu Žižkovský divadelní dovorek

25. a 30. června 2025 proběhly v Žižkovském divadle Jára Cimrmana premiéra autorské adaptace klasické hry Antona Pavloviče Čechova s názvem **Tři sestry ze Žižkova**. V režie Martina Vokouna (který je také autorem adaptace), výpravě Elišky Nejedlé a s hudbou Zdeňka Dočekala se v inscenaci představilo celkem 11 herců dlouhodobě spolupracujících se souborem **3D company** (např. již zmíněná Eliška Nejedlá, Petr Florián, Martin Hlubocký či Jana Valentová), ale také nové tváře z řad čerstvých absolventů studia herectví (např. Anna, Klamová nebo Anna, Faldusová). Děj hry inscenátoři přesunuli z Ruska konce 19. století na pražský Žižkov těsně před začátkem 1. sv. války.



Nejen v textu hry, ale také v propagaci inscenace se pracovalo s reáliemi historického (i současného) **Žižkova** (viz plakát inscenace v příloze k publicitě projektu).

Atraktivní prostředí dvorku Žižkovského divadla Jára Cimrmana a kouzlo vlahých letních večerů pod košatou lípou i letos přitáhlo velký divácký zájem (stejně jako v minulých letech obdobné projekty souboru 3D company **Žižkabaret** nebo **Hotel Žižkov**). Průměrná návštěvnost inscenace v 10 odehraných reprízách činila **93% zaplněnosti hlediště**.

Dotace městské části Praha 3 ve výši **40.000,- Kč** byla využita na částečné uhrazení honorářů herců (do vyúčtování dotace jsou zahrnuti 3 herci z celkových 11 hrajících).

Všechny ostatní náklady spojené se vznikem a reprízováním (např. honoráře členů tvůrčího týmu a ostatních účinkujících, náklady na výpravu inscenace, náklady na produkční zajištění, náklady na propagaci, a pronájem prostor) byly hrazeny z vlastních zdrojů Žadatele dotace.

