

Závěrečná zpráva k vyúčtování dotace – MČ Praha 3

Název akce: Venuše oslaví 10 let existence

Termín konání: 16. května 2025

Místo konání: Sál Švehlovy koleje, Praha 3

Pořadatel: Venuše ve Švehlovce

Stručná charakteristika projektu

Oslava deseti let působení kulturního prostoru Venuše ve Švehlovce byla koncipována jako společenský a umělecký večer propojující historii místa se současnou progresivní kulturní scénou. Akce zároveň připomněla 100 let od vzniku architektonicky významné budovy Švehlovy koleje a jejího rondokubistického sálu, čímž zdůraznila historickou hodnotu objektu v kontextu městské části Praha 3.

Projekt navázal na dlouhodobou snahu o ožívování prostoru, který byl v roce 2014 po delší pauze znovu otevřen jako místo kulturního a komunitního setkávání.

Dramaturgie a průběh akce

Program večera byl sestaven jako multižánrová přehlídka hudby, performance a současného kabaretu:

- Hudební vstup Dominika Zezuly (online)
- Živé vystoupení experimentálního rapového tria **Hihahahaholky** (Alena Novotná, Štěpánka Todorová a producent Matěj Šíma – Taťka Maťka), jehož tvorba pracuje s ironií, jazykovým experimentem a reflexí aktuálních společenských i osobních témat
- Performativní vstupy drag queens z kabaretu **PINKBUS**
- Tombola pro návštěvníky jako komunitní a interaktivní prvek večera
- Závěrečný DJ set **Lil Autotune**, jejíž tvorba propojuje klubovou hudbu, performativitu a současnou queer/trans-femme uměleckou scénu

Dramaturgie akce podpořila otevřenost, různorodost a současné formy scénického i hudebního vyjádření, které jsou pro Venuši ve Švehlovce dlouhodobě charakteristické.

Cíle projektu a jejich naplnění

Hlavní cíle projektu byly:

1. **Připomenout význam prostoru Švehlovy koleje** jako historicky i architektonicky cenného místa kulturního setkávání
2. **Oslavit 10 let kontinuální kulturní činnosti** Venuše ve Švehlovce

3. **Podpořit současnou nezávislou scénu** a vytvořit prostor pro progresivní hudební a performativní tvorbu
4. **Posílit komunitní rozměr prostoru** prostřednictvím otevřené společenské události

Tyto cíle byly naplněny. Akce přirozeně propojila historii místa se současnou kulturní identitou prostoru a přilákala publikum se zájmem o nezávislou kulturu, hudbu, performance i architekturu. Večer měl výrazný komunitní charakter a podpořil vnímání Venuše jako důležitého kulturního bodu Prahy 3.

Cílové skupiny

Akce byla určena široké veřejnosti se zájmem o kulturu, zejména však:

- návštěvníkům nezávislé divadelní a hudební scény
 - mladému a střednímu publiku z Prahy 3 i dalších částí Prahy
 - komunitám spojeným se současným performativním uměním a klubovou scénou
 - návštěvníkům festivalu **Open House Praha**, jehož doprovodný program byl večírek součástí
-

Přínos pro městskou část Praha 3

Projekt přispěl k:

- posílení kulturní identity Prahy 3 jako čtvrti s živou a progresivní kulturní scénou
- zviditelnění architektonicky významné budovy Švehlovy koleje
- podpoře komunitního života a společenského setkávání obyvatel i návštěvníků městské části
- rozšíření kulturní nabídky v rámci doprovodného programu festivalu Open House Praha

Akce podpořila pozitivní obraz Prahy 3 jako místa otevřeného současnému umění, různorodosti a nekomerční kulturní tvorbě.

Propagace akce

Událost byla propagována prostřednictvím:

- webových stránek a sociálních sítí Venuše ve Švehlovce
- online kulturních přehledů a komunitních platforem
- komunikačních kanálů festivalu Open House Praha
- vizuálních materiálů v prostoru Venuše a partnerských kulturních institucích

Propagace cílila jak na stálé publikum prostoru, tak na nové návštěvníky v souvislosti s výročím a zapojením do festivalového programu.

Závěrečné zhodnocení

Oslava 10 let Venuše ve Švehlovce byla důstojným připomenutím historie i současnosti tohoto kulturního prostoru. Akce nabídla kvalitní umělecký program, podpořila setkávání různých komunit a přispěla k oživení kulturního dění na území MČ Praha 3. Projekt naplnil své kulturní, společenské i komunitní cíle a potvrdil význam Venuše ve Švehlovce jako stabilní a respektované součásti místní kulturní infrastruktury.

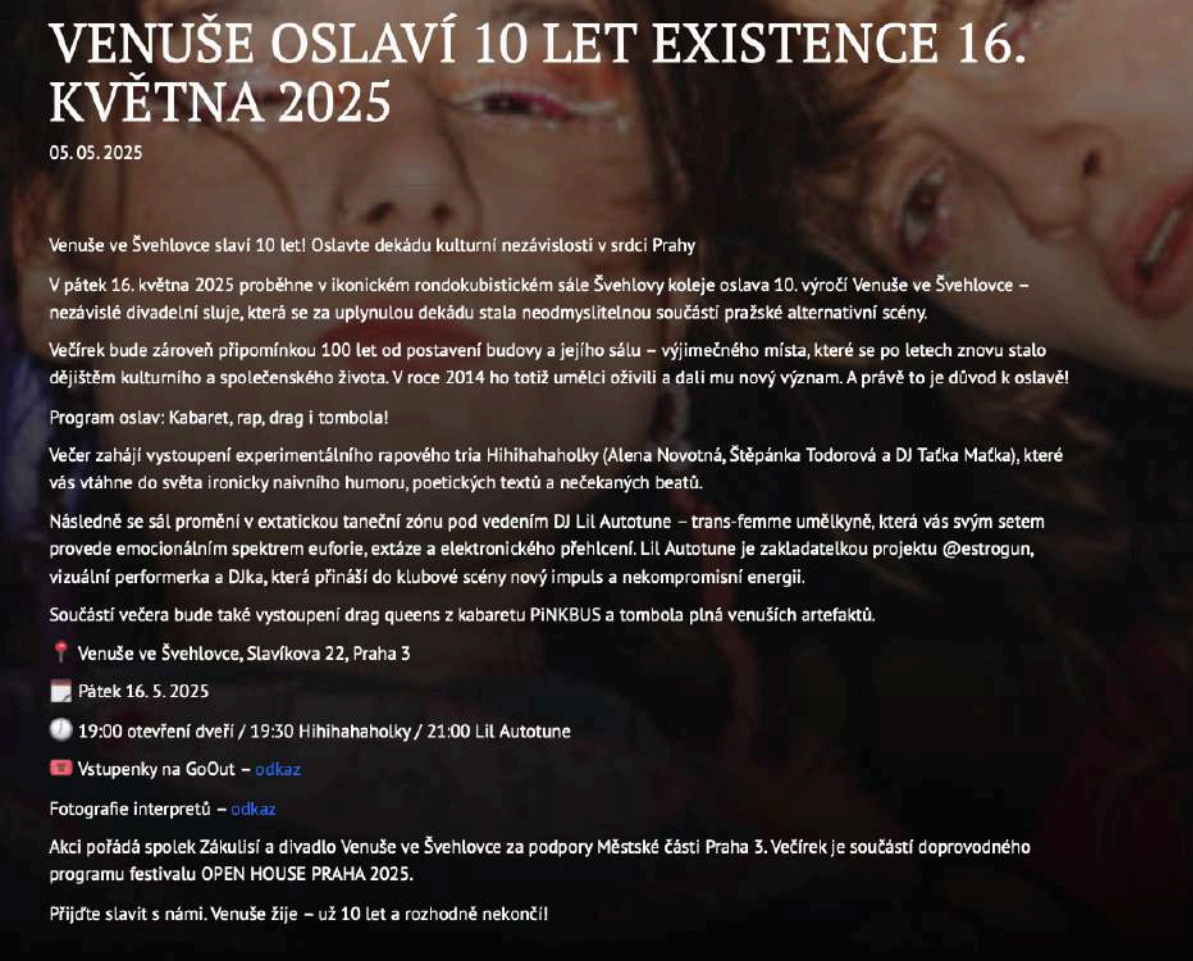
Doklad o publicitě

I. plakát akce



II. Informování na webu Venuše vč. uvedení podpory

<https://www.venuse-ve-svehlovce.cz/aktuality/venuse-oslavi-10-let-existence-16-kvetna-2025/>



VENUŠE OSLAVÍ 10 LET EXISTENCE 16. KVĚTNA 2025

05. 05. 2025

Venuše ve Švehlovce slaví 10 let! Oslavte dekádu kulturní nezávislosti v srdci Prahy

V pátek 16. května 2025 proběhne v ikonickém rondokubistickém sále Švehlovy koleje oslava 10. výročí Venuše ve Švehlovce – nezávislé divadelní sluje, která se za uplynulou dekádu stala neodmyslitelnou součástí pražské alternativní scény.

Večírek bude zároveň připomínkou 100 let od postavení budovy a jejího sálu – výjimečného místa, které se po letech znovu stalo dějištěm kulturního a společenského života. V roce 2014 ho totiž umělci oživilí a dali mu nový význam. A právě to je důvod k oslavě!

Program oslav: Kabaret, rap, drag i tombola!

Večer zahájí vystoupení experimentálního rapového tria Hihahahaholky (Alena Novotná, Štěpánka Todorová a DJ Tačka Mačka), které vás vtáhne do světa ironicky naivního humoru, poetických textů a nečekaných beatů.

Následně se sál promění v extatickou taneční zónu pod vedením DJ Lil Autotune – trans-femme umělkyně, která vás svým setem provede emocionálním spektrem euforie, extáze a elektronického přehlcení. Lil Autotune je zakladatelkou projektu @estrogun, vizuální performerka a DJka, která přináší do klubové scény nový impuls a nekompromisní energii.

Součástí večera bude také vystoupení drag queens z kabaretu PINKBUS a tombola plná venuších artefaktů.

- 📍 Venuše ve Švehlovce, Slavíkova 22, Praha 3
- 📅 Pátek 16. 5. 2025
- 🕒 19:00 otevření dveří / 19:30 Hihahahaholky / 21:00 Lil Autotune
- 🎫 Vstupenky na GoOut – [odkaz](#)
- 📷 Fotografie interpretů – [odkaz](#)

Akci pořádá spolek Zákulísí a divadlo Venuše ve Švehlovce za podpory Městské části Praha 3. Večírek je součástí doprovodného programu festivalu OPEN HOUSE PRAHA 2025.

Přijďte slavit s námi. Venuše žije – už 10 let a rozhodně nekončí!

Online informovanost o akci a fotogalerie

<https://www.openhousepraha.cz/festival-2025/doprovodny-program/>

<https://www.openhousepraha.cz/en/akce-en/?=i72q-4>

Performance

Movement/Architecture: When the Body Meets a Building

Wednesday, May 14, 2025; 8.00 p.m.

Open House Prague Festival



© Beautiful Confusion Collective

Meeting Point [divadlo Venuše ve Švehlovce](#)

Address Slavíkova 1499/22, Praha 3-Žižkov

People move through buildings every day, but how often do they pause to consider how these spaces shape their movements, emotions, and experience of the environment?

In a new performance created especially for Open House Prague festival, Beautiful Confusion Collective invites the audience into the Movement/Architecture project.

Now in its 10th year, Movement/Architecture explores the intricate bond between the body and architecture. Through dance, it maps buildings and their evolving uses, challenges gentrification, and reflects on the body's connection to the built world. During the performance, the audience will also be invited to reflect on their own memories of buildings and the ways these spaces have influenced their lives, adding a subtle, personal layer to the experience.

The event takes place as part of the 11th [Open House Prague festival](#) (May 12–18, 2025), which opens the city for everybody.



Představení choreografa **Martina Talagy SOMA # 89: REUNION** bylo dotvořeno v rámci workshopu tvůrčí proces v praxi čerpá inspiraci z prostoru, z jeho dějin, zaměření nebo jeho přítomnosti – taktéž ve spolupráci s Divadlem Venuše ve Švehlovce. Divadelní umělci, kteří před deseti lety našli domov v sále Švehlovky koleje pozvali na oslavu kulatého výročí, jež bylo zároveň připomínkou stých narozenin architektonicky významné budovy a rondokubického sálu v Praze – večírek **Hihahahaholky + DJ Lil Autotune – 10. výročí Venuše ve Švehlovce** propojil historickou a současnou funkci významného sálu v lehce dekadentní kabaretní přehlídce, kde si mohli účastníci i zatančit nebo se nechat unášet i performance drag queens z kabaretu PINKBUS. **Palác (volného) času** je název výstavy, na jejíž zahradní slavnost včetně komentované prohlídky výstavou pozvaly veřejnost kurátorky Galerie hl. mšsta Prahy do Zámku Troja.



Venuše ve Švehlovce, foto: Kateřina Červená







