

# ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA O REALIZACI PROJEKTU

**MČ Praha 3 – oblast kultura**

**Název projektu:**

Kulturní aktivity v Žižkostele

**Příjemce dotace:**

Kachní spolek (Vim kolektiv z. s.)

Sídlo: Na Čečeličce 420/3, Praha Smíchov, 15000, IČO 06689078

Kontaktní informace: kachnispolek@gmail.com , +420777947430

**Místo realizace:**

Žižkostel, Praha 3

**Období realizace:**

rok 2025

## 1. Účel použití dotace a popis projektu

V roce 2025 realizoval Kachní spolek (Vim kolektiv z. s.) činnost zaměřenou na rozvoj nového cirkusu, tance, pohybového a mimického divadla. Projekt podporoval autorskou tvorbu prostřednictvím rezidencí, open callů a veřejných prezentací v prostoru Žižkostela.

## 2. Průběh realizace a uskutečněné aktivity

V průběhu roku 2025 proběhla v Žižkostele řada aktivit podporujících profesionální umělce i zapojení veřejnosti.

Jednou z klíčových aktivit byla **Open Stage ECHO**, realizovaná na základě otevřené výzvy (open call). Vybraní umělci zde prezentovali work in progress nebo rané verze svých výstupů. Vystoupili například Klára Ešnerová, Vojtěch Leischner či Karolína Auzká s performance *Facebook dinner*. Večerem provázel Ondřej Holba, který vedl také moderované feedbackové bloky podporující další rozvoj prezentovaných děl.

Dále byly realizovány **rezidenční projekty** formou třídních rezidencí zakončených premiérou či reprízami. Podpořeny byly projekty:

- Jana Švecová – *Co zůstane*

- Vladimír Benderski – *Amen*

V rámci **letních tvůrčích rezidencí** byli vybráni:

- Ravv (dance company) / Klára Ešnerová a Štěpán Nlaso Mfuta – *Be Ravv*
- Carolina Arandia – *Underwater Project*
- Tomáš Janypka – *CRY JEM ti chrbticu*

Spolek se také spolupodílel na realizaci **festivalu Žižkostel v pohybu**, jehož součástí byl i **workshop párové akrobacie pro veřejnost**.

### **Souhrnný výčet realizovaných aktivit:**

30.3. Co zůstane? - premiéra (podpora umělců v Žižkosteletě), Žižkostel

3.4. ECHO - kurátovaná open stage (podpora umělců v Žižkosteletě), Žižkostel, Praha

15.5.2025 Amen - premiéra (podpora umělců v Žižkosteletě), Žižkostel, Praha

29.5. Amen (podpora umělců v Žižkosteletě), Žižkostel, Praha

12.6. Amen (podpora umělců v Žižkosteletě), Žižkostel, Praha

30.6.-6.7. rezidence Tomáš Janypka (podpora umělců v Žižkosteletě), Žižkostel, Praha

7.-13.7. rezidence Carolina Arandia (podpora umělců v Žižkosteletě), Žižkostel, Praha

14.-18.7. Žižkostel v pohybu, Žižkostel, Praha

21.-27.7. rezidence Klára Ešnerová, Štěpána Nlaso Mfuta (podpora umělců v Žižkosteletě),

### **3. Cílové skupiny a účast**

Aktivity projektu cílily především na profesionály v oblasti nového cirkusu a pohybového a mimického divadla, dále na začínající umělce bez stabilní institucionální podpory, ale díky uváděným premiérám i workshopu cílily i na širokou veřejnost.

Velká část aktivit byla nabízena **bez vstupného**, případně formou **pay what you can** či dobrovolného vstupného, čímž byla zajištěna vysoká míra dostupnosti kulturního obsahu.

#### **4. Naplnění cílů a přínos projektu**

Stanovené cíle projektu byly naplněny. Podporou umělců v prostoru Žižkostela vznikly menší, experimentální projekty, které přispívají k hledání nových přístupů k tvorbě a pomáhají etablovat začínající tvůrce, kteří zatím nemají přístup ke grantové podpoře.

Projekt zároveň přispěl k rozvoji kulturní nabídky městské části Praha 3 a k postupnému etablování Žižkostela jako významného centra pro pohybové umění. Díky open callům a rezidenčním pobídkám se s prostorem seznámilo širší spektrum umělců, včetně těch, kteří zde dosud nepůsobili.

#### **5. Zhodnocení využití dotace**

Poskytnutá dotace byla využita účelně, hospodárně a v souladu s podmínkami grantového řízení. Finanční prostředky přispěly k realizaci uměleckých aktivit, rezidencí, veřejných prezentací a k zajištění provozu projektu v daném období. Veškeré výdaje jsou doloženy v příloženém vyúčtování.

#### **6. Publicita projektu**

Podpora městské části Praha 3 byla uvedena formou loga a/nebo slovního uvedení na online platformách projektu, zejména:

- webové stránky Vim kolektiv:  
<https://www.vimkolektiv.cz/>
- události na sociálních sítích (Facebook):  
<https://www.facebook.com/events/1160225588969199/>  
<https://www.facebook.com/events/2046662909177439/>

#### **7. Závěr**

Projekt byl úspěšně realizován a významně přispěl k rozvoji kulturního a komunitního života v městské části Praha 3. Žižkostel se i díky podpoře projektu rychle rozvíjí jako otevřený prostor pro současné pohybové umění. V těchto aktivitách chce spolek nadále pokračovat, nově již přímo pod organizací Žižkostel, s cílem zpřehlednit komunikaci projektu směrem k odborné i laické veřejnosti.



Amen, premiéra 15.5.2025, Žižkostel



Co zůstane? - premiéra, Žižkostel 30.3.2025



Žižkostel v pohybu, Žižkostel, červenec 2025