

ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA O REALIZACI PROJEKTU: PANDORA NA PRAZE 3

Kulturně-literární revue Pandora 47/2025 – vydání věnované Praze 3

Příjemce dotace: Spolek Pandora, z.s.

Číslo smlouvy o poskytnutí dotace: 2025/00218/OE-OD

Výše poskytnuté dotace: 10 000 Kč

Období realizace projektu: 18. 8. 2025 – 31. 12. 2025

Účel dotace a stručný popis projektu

Dotace byla poskytnuta na realizaci kulturního projektu spočívajícího ve vydání speciálního čísla **Kulturně-literární revue Pandora 47/2025** tematicky věnovaného Praze 3, především Žižkovu. Projekt zahrnoval vznik originálního textového a obrazového materiálu, jeho redakční a grafické zpracování.

Realizace projektu

Projekt probíhal v uvedeném období a všechny naplánované aktivity byly úspěšně realizovány. Během projektu byla:

Byly napsány objednané odborné texty, nalezeny básně a poezie, které byly vybrány a redigovány redakcí ve složení: Martin Vlček, Pavel Ctibor, Tomáš Martinec a Antonín Petruželka. Z připraveného textového a výtvarného materiálu byl vytvořen textový, výtvarný a fotografický obsah.

Autorem původních textů a grafikem Tomášem Martincem pro Pandoru 47/2025 bylo zajištěno grafické zpracování a kompletace obsahu číslo zaměřeného na Prahu 3. Důraz byl kladen na oblast Žižkov, kde žijí autoři textů a obrazů. Bylo dokončeno vydání **Kulturně-literární revue Pandora 47/2025** formou PDF pro online distribuci.

V průběhu roku 2026 bude vydání dále šířeno již hotovou digitální formou, ale také tištěnou verzí a bude prezentováno v prostorách pražského knihkupectví OSTROV, a na knižních festivalech (např TABOOK), na webu revuepandora.cz aby se obsah dostal k co nejširšímu okruhu veřejnosti.

Obsah projektu – autoři a rubriky

Kulturně-literární revue Pandora 47/2025 byla strukturována do tematických rubrik s příspěvky autorek a autorů:

Beletrie:

Eva Keroušová – *Ahoj Anno, běž ven taky!* Eva

Petr Mano – *Koželuh Habich*, Kateřina Kuldová – *Gramofon. A laskonky.*,

Libor Michalec – *Sportovní hry finančních úředníků*, Adam Bílek – *Jaderný stín*,

Anna Zikraskaya – *Odmítám žít mimo pondělky a čtvrtky*, Kamila Výborná – *Báseň*,

Václav Opatril – *Rebel Rebel*, Renata Bulvová – *V Postoloprtech. Joseph. Patricie.*

Hudba:

Filip Kůrka – *Jazz*

Teorie, úvahy, eseje:

Tomáš Martinec – *Od sofistů k umělé inteligenci...*,

Jaroslav Macek – *Česká krajina, Jan Zrzavý a bretaňský ostrov Ile-de-Sein*

Výtvarno:

Petr Strouhal, Eva Keroušová

Na Praze 3 žije a společensky působí třetina autorů, kteří publikují texty a obrazy v tomto vydání.

Naplnění cíle projektu a zhodnocení

Projekt splnil účel, pro který byla dotace poskytnuta, tj. podpořil kulturní aktivity na území MČ Praha 3 a přispěl k prezentaci literárního a výtvarného umění s lokálním zaměřením. Realizace proběhla v souladu s předloženým návrhem i podmínkami dotačního řízení a v plánovaném rozsahu.

Publicita projektu

Během realizace byly dodrženy povinnosti související s prezentací finanční podpory MČ Praha 3 a v tiráži vydání je uvedeno logo Prahy 3 a informace je uvedena také na webu revue online: www.revuepandora.cz

Datum: 20. ledna 2026

Mgr. Martin Vlček, předseda Spolku Pandora, z.s.