

Síla hudby překoná vše (koncertní činnost sborového studia studia Zvoneček – Praha včetně zahraniční soutěže v roce 2021)

Vlastně lze říci, že na rozdíl od roku předcházejícího se **rok 2021, v němž jsme oslavili jubilejní 25. sezónu sborového studia Zvoneček - Praha**, nakonec vlastně i přes nejrůznější pandemická omezení vydařil. První půlrok byl samozřejmě ještě mohutně poznamenán distanční výukou, leč pandemii navzdory jsme dokázali zavést individuální online zkoušky, které byly zejména členy a členkami koncertního a komorního sboru přijaty s nadšením. Výsledkem se nakonec stal miniaturní online-koncert: čtyři sborové videoprezentace vzniklé z individuálních domácích nahrávek synchronizovaných podle profesionálně nahraného klavírního doprovodu. Jsou stále k dispozici na našich webových stránkách www.zvonecek.cz široké veřejnosti a dokazují naše motto: **Síla hudby překoná opravdu vše!**

Na léto plánovaná mezinárodní Soutěž Laurea Mundi byla sice opět zrušena, leč ve druhém půlroce se podařilo odpívat **pět samostatných koncertů a vystoupení!**

31. července 2021 – samostatný koncert koncertního a komorního sboru v rámci broumovského kulturního programu na závěr letního soustředění v Broumovském klášteře. Doprovod Kristýna Donovalová (klavír), Dominik Velek (violoncello). Sbory řídila Jarmila Novenková.



I přes veškerou nepřízeň osudu se jsme se i ve druhé půlce roku snažili připravit na každoroční slavnostní vánoční koncert – letos navíc s jubileem 25 let od založení sborového studia – v Dvořákově síni pražského Rudolfa a na koncerty ostatní. Již v průběhu letního broumovského týdne byl připraven adventní a vánoční repertoár, který se podařilo docvičit v průběhu podzimní a zimních zkoušek i soustředění.

Malým, ale o to milejším vystoupením bylo improvizované zpívání v rámci **Veletrhu volnočasových aktivit pořádaným Městkou částí Praha 3** na náměstí Jiřího z Poděbrad (1 září 2021). Kromě zpěvu jsme rozdávali letáčky s pozvánkou k talentovým zkouškám a jistě i díky této aktivitě jsme do sborového studia získali nové členy.



Už koncem srpna jsme byli osloveni k vystoupení u příležitosti slavnostního zakončení výstavy *Svatá Ludmila česká – 1100 let od její smrti*. Vystoupení se konalo dne **15.9.2021 na schodech chrámu sv. Ludmily** na náměstí Míru v Praze 2. Sborny řídila Jarmila Novenková, doprovázela Kristýna Donovalová (klavír).



18.10.2021 – Samostatný koncert v rámci pražského svatojakubského festivalu (kostel sv. Jakuba, Starém město pražské). Sborny řídila Jarmila Novenková, doprovod Jakub Janšta (varhany), Dominik Velek (violoncello).



I přes striktní omezení posluchačů se zdařil i **adventní koncert 28. listopadu 2021 (kostel Československé církve husitské, Praha 2)**, na němž zpíval i přípravný sbor Zvonečky a s koncertním sborem i mužská sekce:





Sbory řídila Jarmila Novenková, doprovod Jakub Janšta (varhany), Kristýna Donovalová a Marcela Tupá (klavír), Dominik Velek (violoncello).

26. prosince 2021 se konal slavnostní celosborový koncert k 25. výročí založení sborového studia Zvoneček – Praha v pražském Rudolfinu, v pořadí již jednadvacátý. Představily se již tradičně všechny sbory:



Nejmenší Zvonítka



Starší přípravný sbor Zvonečky



Koncertní sbor Zvonky



Komorní sbor Abbellimento



Úplný závěr koncertu pak patřil společnému zpívání sborů Zvonky, Abbellimento s mužskou sekcí, posílenému o tři desítky bývalých absolventek studia, které se přidaly z varhanní empory. Paní sbormistryně Jarmila Novenková si za čtvrtstoletí práce se sborovým studiem vysloužila potlesk zaplněného Rudolfinu vestoje. Doprovázeli Jakub Janšta (varhany), Kristýna Dovoalová a Marcela Tupá (klavír) a Pavel Šalanda (klarinet).

Síla hudby v roce 2021 snad skutečně překonala to nejhorší.

Děkujeme Praze 3 za podporu tohoto projektu v roce 2021.

Vypracoval 20. ledna 2022

Jan Vančura, předseda Sdružení Zvoneček – Praha, z.s.