

Závěrečná zpráva projektu Kreativní studio Truhlárna 2024

Studio Truhlárna v roce 2024 sloužilo jako prostor pro uměleckou tvorbu, především pro taneční a divadelní projekty, a hostilo širokou škálu umělců a uměleckých kolektivů. Pod vedením Terezy Lenerové poskytovalo příležitost začínajícím i etablovaným umělcům za přijatelných podmínek, s cílem umožnit kreativní činnost bez tlaku na finální výsledek. Studio Truhlárna se snažilo udržet nízké náklady, což však bylo čím dál těžší s rostoucími cenami energií a nájmu. Mimo prostor pro tvorbu poskytovalo zázemí pro pravidelné improvizací večery Open Sundays, pravidelné taneční lekce pro dospělé, dílny pro ukrajinské děti ve spolupráci s Tancem Praha a další komunitní aktivity.

Prostor pro tvorbu nových uměleckých projektů

V roce 2023 využívali studio Truhlárna pro vznik uměleckých projektů tyto soubory a jednotlivci:

- LUSK kolektiv s představení *Yutori*
- Pedro Gramegna Ardiles s DAMU projektem *Máscara*
- Loco: Motion Company s projektem *Božské bytosti*
- Pocketart kolektiv s projektem *Jáma Lvová*
- Kolektiv Nesladim s projektem *Štěpení reality*
- Katarina Brestovanská s projektem *Codes of Bach*
- Jitka Čechová, s projektem *The world that can't stop talking*
- Andrea Miltnerová s projektem *Power game*
- Agáta Jarošová s projektem *Vlasy*
- tactic, z.s. - zkoušení projektů *Nepřestávej, dis pla y, Rukavičkářské závody, Taxon*
- Ostružina
- Tyhle s projektem
- ZDRUHESTRANY , Tomáš Janyпка , *Lonesome COWBOY*
- Crew Collective
- Bazaar festival residence
- Audery Wangle
- Tereza Vejvodová
- Karel Impro 1x týdně
- Třiticíseotáček 1x týdně
- Tereza Lenerová&kol. pro zkoušení těchto projektů: *Rukavičkářské závody, display, Nepřestávej, Taxon* a *Existuje dojem bytí*

Probíhalo zde také :

- Veřejná ukázka choreografie Jitky Sary Pánkové (Čechové) a Natálie Plevákové projektu *The World That Can't Stop Talking* s následnou diskuzí s diváky
- Open Sundays eventy 1x za dva měsíce
- setkání iniciativy "Za Tanec Praha"
- taneční dílny pro ukrajinské děti 2x týdně (od ledna do června 2024)
- taneční lekce pro veřejnost 1x týdně pod vedením Terezy Lenerové

Taneční dílny pro ukrajinské děti



Veřejná prezentace The World That Can't Stop Talking





diskuze s diváky 18.12.2024

