

Závěrečná zpráva o projektu Tanec dětem 2024

V rámci projektu Tanec dětem jsme naplnili všechny plánované aktivity v rozsahu, který nám umožnily získané zdroje. Vše bylo výrazně spolufinancováno z Národního plánu obnovy (Kreativní učení) a dalších zdrojů (MK ČR, MHMP).

Aktivity jsme realizovali ve třech hlavních liniích:

Kreativní pohybová výuka Tanec školám

Hlavní aktivitou projektu byl již tradičně kreativní pohybový program Tanec školám na ZŠ Cimburkova, který zde realizujeme kontinuálně od roku 2008. V roce 2024 zde působili profesionální taneční i hudební umělci v rámci jarního bloku (březen–květen 2024) a v rámci podzimního bloku (říjen–prosinec). Jarní blok jsme zakončili prezentací pro rodiče v květnu 2024. Lektorské týmy tvořili profesionální umělci – taneční lektoři: Barbora Ptáčková, Tereza Kerle, Ester Trčková, Lena Korotkova a hudebníci – Gabriela Vermelho, Juan Carlos Vivas.

Pro lektory projektu a také pro externí zájemce jsme realizovali **vzdělávací víkendové semináře** se zahraničními i českými lektory v lednu a v září 2024. Podle reflexe pedagogů školy i rodičů děti lekce bavily, oceňovaly živou hudbu a těší se na další lekce. Škola projevila zájem o pokračování projektu v roce 2025.

Taneční dílny bez hranic – Tanec hrou pro děti

Druhou klíčovou aktivitou projektu byly taneční dílny pro ukrajinské děti, zpřístupněné také pro české děti (změna názvu: Taneční dílny bez hranic, v nové sezoně Tanec hrou pro děti) pro různé věkové skupiny dětí od 4 do 12 let. Dílny se konaly pravidelně 2x týdně pod vedením ukrajinských tanečních umělkyně a českých hudebníků ve spřátelených prostorách Studia Truhlárna a Studia Krenovka. Dílny probíhaly během školního roku, od ledna do června a následně od září do prosince 2024.

Součástí volnočasových aktivit pro ukrajinské i české děti byl i třetí ročník „příměstského“ kreativního tábora, který se konal v srpnu 2024 v prostorách Krenovky (taneční studio a „kreslárna“). O tábor byl opět velký zájem, zúčastnilo se ho 26 dětí (maximální kapacita) a završil se prezentací a malou výstavou pro rodiče. Děti i rodiče byly nadšeni a velmi vděční za tuto příležitost pracovat s profesionálními ukrajinskými i českými umělci (Yana Reutova, Oleksandra Hontar, Anastasiia Pavlovska, Lena Korotkova, Milli Janatková). Aktivity pro ukrajinskou komunitu produkčně zastřešovala Inga Zotova - Mikshina.

Představení, dílny a kulturní akce pro rodiny s dětmi na Žižkově

Třetí linií v projektu byly komunitní aktivity pro děti a rodiny na Žižkově. Tanec Praha se již tradičně zapojil do akce Žižkovské mezidvorky. V rámci akce “Zažít město jinak” jsme společně s kulturním prostorem Krenovka realizovali kombinovaný program, včetně pohybových dílen pro děti, ty probíhaly i v rámci Dětského studia divadla Ponec – v nové sezoně pod jednotným názvem Tanec hrou pro děti.

Díky konfinancování z jiných zdrojů jsme dětem a rodinám na Žižkově mohli zprostředkovat velký rozsah rozmanitých aktivit a věříme, že pro ně byly podnětné a současně velkým zážitkem.

V Praze dne 10.1.2024

Vypracovala: Yvona Kreuzmannová, ředitelka Tance Praha z.ú.