

Název projektu: **Aero seniorům 2021**  
Žadatel: Společnost pro podporu a rozvoj kina Aero z.s.  
Příloha č.1: **Závěrečná zpráva o realizaci projektu**

Záměrem tohoto celoročního cyklu, který neodmyslitelně patří do programové nabídky kina Aero, bylo poskytnout seniorům na Praze 3 možnost kvalitního kulturního vyžití v oblasti kinematografie a usnadnit jim cestu za kvalitním sebezvzděláváním v blízkosti jejich bydliště. Současně přispět touto činností k ostatním aktivitám všech neziskových, příspěvkových a dalších institucí, které se soustavně věnují práci se seniory na Praze 3 a rozšířit tak možnosti kulturního vyžití starších občanů.

Projekt v rámci pravidelného programového cyklu s označením Bio Senior měl podle předpokladů pokračovat v průběhu roku 2021 ve svém osvědčeném nastavení z předchozích let – nabízeli jsme zvýhodněné vstupné na pravidelná filmová představení orientovaná na vkus diváka z cílové skupiny. Nastavení cyklu se osvědčilo v režimu dvakrát týdně, a to každé úterý a čtvrtek ve 13:30 hodin. Vstupné na tyto projekce bylo ve výši 70 Kč – oproti běžným 140 Kč. Ojedinělou nadstavbou těchto projekcí byly filmové a animační vzdělávací aktivity pro seniory, které ve svém portfoliu nabízí domovský edukativní projekt Aeroškola.

I přes veškerou kinařskou snahu projekt udržet v tomto nezměněném nastavení jsme se v průběhu roku potýkali s několika problémy. Jednak to bylo uzavření kin v důsledku vládních nařízení od října 2020 do 24.5.2021, po kterém se projevil druhý zádrhel v podobě celospolečenské únavy, neochoty, strachu a snad i zapomnění na kulturní návyky společnosti z let před celospolečenskou panikou z čínskému slizničního viru. Navíc jsme se všichni (jak provozovatelé kin, tak diváci) učili žít v době, kdy není jasné, zda budou kina a další kulturní instituce otevřená, jak se bude vyvíjet situace, jestli má vůbec smysl se kulturou zabývat aj. což pochopitelně ubírá sílu všem zúčastněným, o cílově skupině seniorů nemluvě. V rámci projektu jsme byli schopni uskutečnit polovinu filmových projekcí oproti plánu. Vládní nařízení ovlivnilo nejen četnost projekcí cyklu Bio senior, ale mělo dopad i na průběh a účast ve vzdělávacích kurzech určených seniorům.

Mezi pozitiva roku 2021 můžeme, ve srovnání s prvním covidovým rokem 2020, uvést alespoň částečně vzkříšenou filmovou distribuci, která přinášela do kin nové filmové tituly. Pokud bychom měli ještě jeden rok čerpat z kinematografického archivu (tak jak jsme to dělali v roce 2020, kdy byl filmový průmysl v izolaci), dovolujeme si odhadnout, že čísla návštěvnosti by byla na polovině. Z minulosti víme, že projekt umí přilákat až 4000 diváků a budeme se na alespoň poloviční číslo těšit v roce 2022.

Projekt měl po celý rok svou dramaturgii, PR fungovalo v obdobné míře, jako by byl projekt otevřený; seniorské projekce byly zvýrazněny v klasické inzerci v kulturních periodikách, ve kterých inzerujeme celý program kina, cyklus byl propagován ve speciální brožurě s programem projekcí, a to společně s programem cyklu v našich dalších dvou spřízněných kinech Bio Oko a Světozor, organizaci kurzů měla pod dohledem koordinátorka Aeroškoly. Rozpočet celého projektu je nižší v souvislosti s počtem odehraných projekcí, což na straně výnosů zásadně ovlivnilo příjmy projektu a na straně nákladů vyšší odvodů za poplatky filmovým distributorům.

V roce 2021 si na 50 projekcí cyklu Bio Senior našlo cestu 935 diváků. Největší návštěvnost s počtem 62 diváků evidujeme u snímku Duše, který jsme uvedli v polovině měsíce srpna. Druhou největší účast měl film Karel, na který dorazilo 9.11.2021 54 diváků. Třetí nejnavštěvovanější snímek byl Zátopek s počtem 47. Bohužel se nepodařilo ani na jedné projekci pokořit číslo návštěvnosti vyšší než 100. První projekce cyklu proběhla po znovuotevření kin 3.6.2021 s účastí 4 diváků. Chod projektu, a hlavně jeho návštěvnost byly silně ovlivněny nejprve neadekvátní vládní reakcí na mediální paniku spojenou s šířením viru, posléze s aplikací nezákonných diskriminačních opatření vůči divákům, která bohužel nadále přetrvává. Podrobný soupis projekcí včetně návštěvnosti uvádíme v závěrečné tabulce.

**Dotace MČ Praha 3 výrazně pomohla s financováním a krytím nákladů na PR projektu a poplatky k filmům.**

<b>Datum</b>	<b>Název filmu</b>	<b>Diváků</b>
3.6.2021	Léto 85	4
8.6.2021	Šarlatán	25
10.6.2021	Bábovky	10
15.6.2021	Služebníci	13
17.6.2021	Krajina ve stínu	22
22.6.2021	Chlast	36
24.6.2021	Ještě máme čas	12
29.6.2021	Přípitek	47
1.7.2021	Rytíři spravedlnosti	43
6.7.2021	Smečka	26
8.7.2021	Králové videa	38
13.7.2021	Nadějná mladá žena	12
15.7.2021	První kráva	16
20.7.2021	Země nomádů	14
22.7.2021	Anny	18
27.7.2021	Nová šichta	9
29.7.2021	Chlast	11
3.8.2021	Annette	54
5.8.2021	Na palubu!	34
10.8.2021	Duše	27
12.8.2021	Chyby	16
17.8.2021	Svéráz českého rybolovu	34
24.8.2021	Matky	25
26.8.2021	Ubal a zmiz	4
31.8.2021	Pod hvězdami Paříže	25
2.9.2021	Rozhněvaný muž	10
7.9.2021	Prvok, Šampón, Tečka a Karel	13
9.9.2021	Zákon lásky	22
14.9.2021	Gump - pes, který naučil lidi žít	36
16.9.2021	Gunda	12
21.9.2021	Každá minuta života	47
23.9.2021	Deníček moderního fotra	43
28.9.2021	Jan Werich: Když už člověk jednou je...	26
30.9.2021	Večírek	38
5.10.2021	Zátopek	12
7.10.2021	Botticelli – Florencie a Medicejští	16
12.10.2021	Muž se zaječíma ušima	14
14.10.2021	Aalto: Architektura emocí	18
19.10.2021	Zelený rytíř	9
21.10.2021	Respect	11
26.10.2021	Klícka	54
28.10.2021	Pompeje – město hříchu	34

2.11.2021	Okupace	27
4.11.2021	Quo vadis, Aida?	16
9.11.2021	Karel	34
11.11.2021	Raffael – mladý génius	25
16.11.2021	Není čas zemřít	4
23.11.2021	Poslední souboj	25
25.11.2021	Sny o toulavých kočkách	10
30.11.2021	Paralelní matky	13
<b>celkem</b>		<b>1 536</b>

Jiří Flígl, ředitel kina Aero

70 Kč  
vstup

listopad 21



# bio senior

Kino Aero Bio Oko Kino Světozor

## týden 1+2

- 01** **Není čas zemřít**  
Světozor | pondělí | 13:00
- 01** **Moje slunce Mad**  
Bio Oko | pondělí | 15:00
- 02** **Botticelli – Florencie a Medicejští**  
Bio Oko | úterý | 13:00
- 02** **Okupace**  
Aero | úterý | 13:30
- 03** **Pompeje – Město hříchu**  
Světozor | středa | 13:00
- 04** **Karel**  
Bio Oko | čtvrtek | 10:00
- 04** **Quo vadis, Aida?**  
Aero | čtvrtek | 13:30
- 05** **Malířka a zloděj**  
Světozor | pátek | 13:00
- 08** **Karel**  
Světozor | pondělí | 14:00
- 08** **Pompeje – Město hříchu**  
Bio Oko | pondělí | 15:00
- 09** **Zpráva**  
Bio Oko | úterý | 13:00
- 09** **Karel**  
Aero | úterý | 13:30
- 10** **Raffael – mladý génius**  
Světozor | středa | 13:00
- 11** **projekce v Bio Oko není**
- 11** **Raffael – Mladý genius**  
Aero | čtvrtek | 13:30
- 12** **Poslední souboj**  
Světozor | pátek | 13:00

## týden 3+4+5

- 15** **Milan Kundera: Od Žertu k Bezvýznamnosti**  
Světozor | pondělí | 14:00
- 15** **Jan Werich: Když už člověk jednou je...**  
Bio Oko | pondělí | 15:00
- 16** **Milan Kundera: Od Žertu k Bezvýznamnosti**  
Bio Oko | úterý | 13:00
- 16** **Není čas zemřít**  
Aero | úterý | 13:30
- 17** **Karel**  
Světozor | středa | 13:00
- 18** **Poslední souboj**  
Bio Oko | čtvrtek | 10:00
- 18** **Malířka a zloděj**  
Aero | čtvrtek | 13:30
- 19** **Lidi krve**  
Světozor | pátek | 13:00
- 22** **Supernova**  
Světozor | pondělí | 13:00
- 22** **Lidi krve**  
Bio Oko | pondělí | 15:00
- 23** **Karel**  
Bio Oko | úterý | 13:00
- 23** **Poslední souboj**  
Aero | úterý | 13:30
- 24** **Paralelní matky**  
Světozor | středa | 13:00
- 25** **Není čas zemřít**  
Bio Oko | čtvrtek | 10:00
- 25** **Sny o toulavých kočkách**  
Aero | čtvrtek | 13:30
- 26** **Pompeje – Město hříchu**  
Světozor | pátek | 13:00
- 29** **Karel**  
Světozor | pondělí | 13:00
- 29** **Sny o toulavých kočkách**  
Bio Oko | pondělí | 15:00
- 30** **Raffael – Mladý genius**  
Bio Oko | úterý | 13:00
- 30** **Paralelní matky**  
Aero | úterý | 13:30

### Co je Bio Senior?

Bio Senior nabízí v dopoledních a odpoledních časech aktuální filmové novinky, vybrané s ohledem na starší věkovou kategorii. Jednotné vstupné 70 Kč platí pro všechny návštěvníky bez rozdílu.

Kino Aero, Světozor a Bio Oko poskytují seniorskou slevu také na všechny běžné filmové projekce.



**Kino Aero**

Biskupcova 31, Praha 3

Rezervace vstupenek  
(Po–Pá 10–17)  
+420 608 330 088

Pokladna kina  
(Po–Čt 17–21, Pá 17–22:45,  
So 11:30–22:45, Ne 13:30–21)  
+420 271 771 349

[www.kinoaero.cz](http://www.kinoaero.cz)



**Kino Světozor**

Vodičkova 41, Praha 1

Rezervace vstupenek  
(Po–Pá 10–17)  
+420 608 330 088

Pokladna kina  
Pokladna otvírá vždy půl hodiny před  
začátkem prvního promítání a zavírá  
15 minut po začátku posledního.

+420 224 946 824  
[www.kinosvetozor.cz](http://www.kinosvetozor.cz)




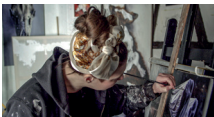

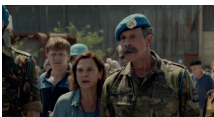


**Bio Oko**

Františka Křížka 15, Praha 7

Rezervace vstupenek  
(Po–Pá 10–17)  
+420 608 330 088

Pokladna kina  
Pokladna otvírá vždy hodinu  
před začátkem prvního  
promítání a zavírá se půl  
hodiny po začátku posledního.

+420 233 382 606  
pokladna@biooko.net  
[www.biooko.net](http://www.biooko.net)

- B**  **Botticelli – Florencie a Medicejští** • Bio Oko 2. 11. • 94 min | (R) Marco Pianigiani | titulky  
Výjimečný Sandro Botticelli tvořil v renesanční Florencii pulsující uměním i temnými intrikami pod křídly mocné rodiny Medicejských. Prosadil se jako stvořitel ideální krásy, jež proslula v takových mimořádných dílech, jakými jsou Jaro či Zrození Venuše.
- J**  **Jan Werich: Když už člověk jednou je...** • Bio Oko 15. 11. • 105 min | (R) Martin Slunečko, Miloslav Šmídmajer  
Dokumentární portrét přináší strhující životní příběh herecké legendy. Svobodné myšlení v nesvobodné společnosti přinášelo Werichovi mnoho úskalí, tvůrci zároveň přibližují i fenomén moudrého humoru, který je Mistrově mluvenému i psanému projevu připisován.
- K**  **Karel** • Bio Oko 4. 11., Světozor 8. 11., Aero 9. 11., Světozor 17. 11., Bio Oko 23. 11., Světozor 29. 11. • 133 min | (R) Olga Malířová Špátová  
Ojedinělý dokumentární pohled do soukromí a do duše Karla Gotta v posledním roce jeho života. Božský zpěvák se zde představuje v intimní a civilní rovině, v níž jej široká veřejnost ani jeho skalní příznivci takřka nepoznali. Nechybí ani Gottův nadhled a humor.
- L**  **Lidi krve** • Světozor 19. 11., Bio Oko 22. 11. • 85 min | (R) Miroslav Bambušek  
Baladická pouť líčí osudy skutečných obyvatel bývalé německé obce Vitín. Čechoněmec Otto Hille pro starého a těžce nemocného Leopolda Švarce připraví očištnou výpravu do minulosti zahalenou tajemstvím. Trauma minulosti se stává klíčem k pochopení přítomnosti.
- M**  **Malířka a zloděj** • Světozor 5. 11., Aero 18. 11. • 102 min | (R) Benjamin Ree | titulky  
Mladá česká umělkyně Barbra Kysilková žijící v Oslu je zoufalá z krádeže dvou svých obrazů. U soudu osloví jejich zloděje a poprosí jej, aby jí stál modelem pro portrét. Dokument o těžko uvěřitelném a mnohvrstevnatém vztahu, jenž dva lidi propojí navždycky.
-  **Milan Kundera: Od Žertu k Bezvýznamnosti** • Světozor 15. 11., Bio Oko 16. 11. • 95 min | (R) Miloslav Šmídmajer  
Dokument o světoznámé literární osobnosti a jeho díle nás zavede do rodného Brna, do dob, kdy studoval a učil na FAMU, nebo do normalizace, kdy nebyl vydáván a kdy poté využil pozvání univerzity v Rennes, začal tam přednášet a získal i francouzské občanství.
-  **Moje slunce Mad** • Bio Oko 1. 11. • 85 min | (R) Michaela Pavlátová  
Helena se stěhuje z Prahy do Kábulu, aby se provdala za svého někdejšího milovaného spolužáka Nazira. Pod jménem Herra začíná ve zcela odlišné kultuře svoji novou životní etapu. Animované drama vzniklo na motivy knihy Frišta novinářky Petry Procházkové.
- N**  **Není čas zemřít** • Světozor 1. 11., Aero 16. 11., Bio Oko 25. 11. • 163 min | (R) Cary Joji Fukunaga | titulky  
Agent 007 James Bond skončil aktivní službu a užívá si zaslužený odpočinek na Jamajce. Ne nadlouho – objeví se totiž jeho starý přítel ze CIA Felix Leiter a požádá ho o pomoc. Mise na záchranu uneseného vědce se ukáže být zrádnější, než se na začátku zdálo...
- O**  **Okupace** • Aero 2. 11. • 98 min | (R) Michal Nohejl  
Ospalý večírek herců po představení naruší návštěva namol opilého ruského důstojníka, jenž přišel prodat kanystř armádního benzínu. Obchod se zvrhne v závody v pití vodky a Rus se baví pohlednou Miladou i komickou zbabělostí přítomných mužů. Vydrží mu to?
- P**  **Paralelní matky** • Světozor 24. 11., Aero 30. 11. • 120 min | (R) Pedro Almodóvar | titulky  
Francie, 14. století. Ze dvou přátel se kvůli ženě stávají rivalové. Středobodem jejich pře je Marguerite, manželka Jeana de Carrougese. Tu Jacques Le Gris dle jejích slov napadl. Ona ho veřejně obviní, jenže on tvrdí, že je nevinný. Carrouges začne bránit čest své ženy a výsledkem je duel s tím nejvyšším rizikem – smrtí.
-  **Pompeje – město hříchu** • Světozor 3. 11., Bio Oko 8. 11., Světozor 26. 11. • 83 min | (R) Pappi Corsicato | titulky  
Dokument vydávající se na cestu zpět po proudu času, za mýty a postavami, jež byly považovány za zvrhlé dříve, než byla vůbec zvrhlost objevena. Příběh skandálů, obsceností, ambicí a tvůrčího génia, který se katolická církev marně pokoušela utajit a zničit.
-  **Poslední souboj** • Světozor 12. 11., Bio Oko 18. 11., Aero 23. 11. • 152 min | (R) Ridley Scott | titulky  
Francie, 14. století. Ze dvou přátel se kvůli ženě stávají rivalové. Středobodem jejich pře je Marguerite, manželka Jeana de Carrougese. Tu Jacques Le Gris dle jejích slov napadl. Ona ho veřejně obviní, jenže on tvrdí, že je nevinný. Carrouges začne bránit čest své ženy a výsledkem je duel s tím nejvyšším rizikem – smrtí.
- Q**  **Quo vadis, Aida?** • Aero 4. 11. • 101 min | (R) Jasmila Žbanić | titulky  
Je rok 1995 a Aida pracuje jako překladatelka pro OSN v Srebrenici. Její rodina je mezi tisíčkami místních hledajících v „bezpečné zóně“ OSN útočiště před srbskou armádou. Právě zde se schyluje k masakru, jenž evokuje evropské válečné hrůzy staré půl století.
- R**  **Raffael – mladý génius** • Světozor 10. 11., Aero 11. 11., Bio Oko 30. 11. • 82 min | (R) Massimo Ferrari | titulky  
Loni uplynulo 500 let od úmrtí Raffaella Santiho, významného renesančního malíře proslulého zejména v jeho působivých portrétech žen, v nichž dokázal zachytit ideál nebeské krásy. Dokument objevuje nejdůležitější města, místa a hlavně ženy v životě tohoto Mistra.
- S**  **Sny o toulavých kočkách** • Aero 25. 11., Bio Oko 29. 11. • 96 min | (R) David Sís  
Bratrská spolupráce vytvořila unikátní dokument, v němž k mapování osudů výtvarníka a autora knížek pro děti Petra Síse využil jeho bratr David přímo umělcova úchvatného výtvarného díla. A animovaná černá kočka procházející snímkem také nabízí mnoho metafor...
-  **Supernova** • Světozor 22. 11. • 93 min | (R) Harry Macqueen | titulky  
Sam a Tusker brázdí ve svém starém obytném voze Anglii – za rodinou, přáteli a na místa, kde již dlouho nebyli. Tusker má ranou demenci, oba tak už chtějí být jen spolu. Jízda však odhalí pravou podstatu jejich lásky a znamená nejtěžší zkoušku vzájemného soužití.
- Z**  **Zpráva** • Bio Oko 9. 11. • 94 min | (R) Peter Bebjak  
Osvětim, 7. duben 1944. Mladíci Fredy a Valér jsou ukryti v jámě pod hromadou trámů, aby po třech dnech vyrazili na útěk z koncentračního tábora. Čeká je sto kilometrů přes hory a nepřátelské hlídky do rodného Československa. Pak musí přesvědčit svět, aby uvěřil.

\* nenechte si ujít



Umění  
v kině

U PŘÍLEŽITOSTI 500. VÝROČÍ JEHO SMRTI  
SE PONOŘTE DO RENESANCE A PROZKOUMEJTE JEHO VZNEŠENÉ UMĚNÍ

**RAFFAELLO**  
MLADÝ GÉNIUS

V KINECH OD 1. LISTOPADU 2021

UMENIVKINE.CZ

Aero  
více než film



FESTIVAL DE CANNES  
2021 OFFICIAL SELECTION

**PARÍŽ, 13. OBVOD**

FILM JACQUESE AUDIARDA

V KINECH OD 18. LISTOPADU

Aero  
AEROFILM.CZ

