

Závěrečná zpráva o projektu

Tanec dětem 2021

Projekt Tanec dětem 2021 hodnotíme i přes veškeré komplikace způsobené pandemií jako úspěšný, smysluplný a potřebný. Díky němu žižkovské děti neztratily ani během pandemie kontakt s uměním a umělci.

Děti 7 tříd základní školy Cimburkova si užily 66 tanečně-pohybových lekcí s umělci a na Kostnickém náměstí zhlédly 3 představení. Na ZŠ Cimburkova jsme dále uspořádali intenzivní víkendový seminář pro lektory pracující s dětmi. Projektu se zúčastnilo přibližně 250 dětí a 30 dospělých, včetně zapojených učitelů. Projekt Tanec dětem tak podpořil komunitní práci umělců mezi dětmi na Praze 3, a to i v nelehkém období pandemie, kdy mnoho dětí tuto možnost nemělo. Dále umožnil kontinuitu spolupráce se základní školou Cimburkova, díky které můžeme dětem neustále přinášet tvořivé i kulturní příležitosti.

Kreativní pohybová výuka Tanec školám

Realizace pohybové výuky s umělci je vázaná na prostředí škol, její možnosti se tedy odvíjí od aktuální situace ve školství. V první polovině roku 2021 byla velmi nepředvídatelná a realizace pohybových aktivit na školách téměř do konce května nemožná. Školy přistupovaly ke spolupráci s velkou nejistotou a nedokázaly do poslední chvíle potvrdit rozvrh lekcí. Ochromilo to i zájem dalších škol. V období distanční výuky jsme proto s lektory vymýšleli digitální nebo online formáty pro děti (videa, online lekce).

Jarní blok tvořivé pohybové výuky byl naplánován od března do května 2021, ale z výše uvedených důvodů jsme přesunuli lekce na závěr školního roku (**květen – červen**), kde jsme nabídli možnost pohybových dílen venku za příznivého počasí. Díky tomu jsme na ZŠ Cimburkova uspořádali **6 týdnů pohybových lekcí pro 3 třídy**, co v této době považujeme za úspěch. Velmi si ceníme flexibility a pohotovosti umělců i škol reagovat na situaci a jejich ochoty přizpůsobit výuku venkovním podmínkám, i když počasí nebylo vždy ideální.

Podzimní blok tvořivých lekcí se obvykle koná v měsících říjen - prosinec. V roce 2021 jsme ho ale zahájili oproti plánu již od poloviny září, kdy ještě bylo možné učit i ve venkovních prostorách. Na základní škole Cimburkova probíhala výuka v intenzivnějším rozsahu, **dvakrát týdně celkem pro 4 třídy**. I když byla situace neustále velmi dynamická a nejistá, ovlivněna karanténami tříd/škol, ale také lektorů, výuka probíhala přibližně dle plánu. Závěrečné lekce, které se konaly v týdnu od 13. do 17. prosince 2021, nemohly být otevřené rodičům a veřejnosti, vzhledem k opatřením na školách. Přesto si je děti s umělci užili a zpětná vazba žáků a učitelů na společnou práci byla velmi pozitivní.

Na škole působilo celkem 11 umělců, 6 tanečních umělců a 5 hudebníků. Kromě hlavních lektorek (Barbora Látalová a Romana Packová), zde pomáhali i taneční asistenti a občas suplující lektoři. Děti tak zažily různé tvořivé přístupy a vyzkoušely si také odlišné hudební nástroje (kytaru, ukulele, housle, perkuse, flétnu).

Věříme, že se postupně situace stabilizuje a podaří se nám motivovat pro spolupráci i další školy Prahy 3.

Vzdělávací aktivity a metodika

Vzhledem k tomu, že konání hromadných akcí bylo z důvodu vládních opatření v prvním pololetí nemožné, podobně byla obtížná situace s realizací vzdělávacích seminářů, které jsou běžně otevřené i pro externí zájemce. Místo toho jsme se zaměřili na interní práci na metodice.

Uspořádali jsme však **podzimní vzdělávací seminář**, který se konal 27. - 28. 11. 2021 v prostorách tělocvičny ZŠ Cimburkova. Bohatý program semináře garantovaly inspirující a zkušené osobnosti v tvořivé práci s dětmi (Kateřina Šobáňová/Divadlo Continuo, Mirka Eliášová/HAMU, Lenka Pospíšilová/Česká Orffova společnost). O seminář byl velký zájem, finální účast ale nakonec oslabila zhoršující se epidemiologická situace (početné karantény) a zpřísněná opatření. Přesto měl pro zúčastněné návštěvníky (celkem 15) mimořádný význam, ohlasy byly veskrze pozitivní.

Setkáme se v tanci – divadlo do škol

Svoji tvář musel změnit i komunitní program Setkáme se v tanci, který má přinášet do škol ukázky z představení během přestávek a následné workshopy s umělci. Vycházeli jsme ze zkušenosti z roku 2020, kdy jsme projekt přesunuli do venkovního prostředí, na Kostnické náměstí. Program byl úspěšný a podobný model jsme tedy realizovali i v květnu 2021. Ačkoli byla situace kvůli nejasným opatřením velmi napínavá, nakonec se podařilo realizovat za přísných hygienických opatření dvě představení pro žáky základní školy Cimburkova:

21. 5. 2021 – představení Kozí kraviny

31. 5. 2021 – představení Svět z papíru

Jednalo se o vůbec první představení divadla PONEC pro veřejnost v daném pololetí. Reakce dětí byly nadšené, učitelé také tuto možnost velmi vítali. Stejně tak náhodní diváci, kteří sledovali představení z větší vzdálenosti.

Kostnické náměstí se nám osvědčilo jako velmi vhodný prostor pro kulturní akce pro místní obyvatele, proto jsme zde i v září uvedli ukázky dětského **představení Vyš** pro veřejnost v rámci akce *Zažít město jinak*, součástí které byly i krátké workshopy (18. 9. 2021). Program byl koncipován mezigeneračně, jeho náklady proto nejsou součástí rozpočtu předkládaného projektu.

Projekt Tanec dětem 2021 se musel částečně odklonit od tradičního formátu a vytvořit i jiné, náhradní formy, které byly v podmínkách pandemie realizovatelné. Věříme ale, že přinesl díky tomu i inovace, které v budoucnu zúročíme. A především přinesl žižkovským dětem a rodinám v nelehké situaci radost z pohybu, tvorby a v neposlední řadě tak potřebné umocnění sociálních kontaktů.

Vypracovala: Martina Filinová, manažerka projektu

Za správnost odpovídá: Yvona Kreuzmannová, ředitelka Tance Praha z.ú.